

DOMAINE DE LA MUSIQUE

L'EVEIL

Une initiation à la musique par le jeu, le chant, le dessin et la pratique d'instruments de percussion

Pour les enfants de 5 & 6 ans - EVEIL MUSICAL

5 ans : PREPARATOIRE 1 (P1)

6 ans : PREPARATOIRE 2 (P2)

LA FORMATION MUSICALE

Pour apprendre à lire les notes et les rythmes

Dès 7 ans :

FILIERE ENFANT (cycle de 6 ans)

4 ANNEES DE FORMATION : F1, F2, F3, F4

+ 2 ANNEES DE QUALIFICATION : Q1, Q2

Dès 14 ans :

FILIERE ADULTE (cycle de 4 ans)

2 ANNEES DE FORMATION : FA1, FA2

+ 2 ANNEES DE QUALIFICATION : QA1, QA2

A partir de la 2ème année de FORMATION MUSICALE (F2 ou FA2), l'élève peut suivre un cours d'instrument ou de chant.

LA FORMATION INSTRUMENTALE ET VOCALE

FILIERE ENFANT (dès 8 ans) :

Cycle de 5 années de formation + 5 années de qualification

FILIERE ADULTE (dès 15 ans) :

Cycle de 4 années de formation + 4 années de qualification

La formation musicale terminée, l'élève doit suivre un cours complémentaire de son choix.

COURS DE BASE :

BASSON (M. Daniel DEMOUSTIEZ)

CHANT (Mme Marie-Paule KLECZKO)

CLARINETTE-SAXOPHONE (Mrs Gérard BLONDIAU & Aurélien LIBOTTE)

COR (M. Christian DURIEUX)

FLÛTE TRAVERSIERE (M. Alain GAHIMA)

FORMATION MUSICALE et EVEIL MUSICAL (Mmes Anne LEROY & Cécile TORFS)

GUITARE (Mmes Béatrice FOURNY & Bénédicte MASUREL)

HAUTBOIS (Mme Isabelle DELORY)

PERCUSSION (M. Gilles ANSCIAUX)

PIANO (Mme Caroline AUSSELET, Mme Caroline JAMES)

TROMPETTE, CORNET, BUGLE (Mme Mélodie STEVENS)

TROMBONE, TUBA (M. Thierry BERGER)

VIOLON (Mme Anne-Sophie FORTHOMME)

VIOLON ALTO (Mme Cécile TORFS)

VIOLONCELLE (Mme Bénédicte NICOLAY)

COURS COMPLEMENTAIRES :

CHANT D'ENSEMBLE (Mme Anne LEROY)

ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE GUITARES (Mme Bénédicte MASUREL)

ENSEMBLE INSTRUMENTAL A VENT (M. Christian DURIEUX)

ENSEMBLE INSTRUMENTAL A CORDES (Mme Cécile TORFS)

HISTOIRE DE LA MUSIQUE (Mme Marie-Paule KLECZKO)

MUSIQUE DE CHAMBRE (M. Daniel DEMOUSTIEZ)

ACCOMPAGNEMENT AU PIANO assuré par Mme Caroline JAMES

DOMAINE DES ARTS DE LA PAROLE

LA DICTION ELOQUENCE OU "l'art de bien s'exprimer"

Pour les enfants dès 5 ans :

5 ans : PREPARATOIRE (P1)

6 ans : PREPARATOIRE (P2)

7 ans : PREPARATOIRE (P3)

Dès 8 ans -FILIERE ENFANT (cycle de 10 années)

5 ANNEES DE FORMATION : F1,F2, F3, F4 , F5

+ 5 ANNEES DE QUALIFICATION : Q1, Q2, Q3, Q4, Q5

Dès 16 ans-FILIERE ADULTE (cycle de 2 ans)

2 ANNEES DE FORMATION : FA1, FA2

L'ART DRAMATIQUE OU "l'art de la comédie"

Dès 12 ans :

Cycle de 4 années de formation + 5 années de qualification

LA DECLAMATION OU "l'art de réciter"

Dès 14 ans :

Cycle de 2 années de formation + 5 années de qualification

LES ATELIERS DE DICTION ELOQUENCE & D'ART DRAMATIQUE

Cycle de 8 années

COURS DE BASE :

DICTION - SPECIALITE ELOQUENCE (Mme Sarah FIORIDO)

Pour enrichir son discours, argumenter, communiquer clairement, inventer, retenir, prononcer et agir ! Se préparer au défi de la prise de parole en public. Pour harmoniser la pensée au discours.

ART DRAMATIQUE - SPECIALITE INTERPRETATION (Mme Véronique MINON)

Les secrets du jeu d'acteur, entre partenaires, sur scène, au théâtre.

DECLAMATION - SPECIALITE INTERPRETATION (Mmes FIORIDO & MINON)

Une découverte de la richesse du répertoire poétique. Travail sur les fables, proses, vers, etc

COURS COMPLEMENTAIRES - Les ateliers :

DICTION ELOQUENCE SPECIALITES ATELIERS D'APPLICATIONS CREATIVES ET TECHNIQUE DU SPECTACLE (Mme Sarah FIORIDO)

ART DRAMATIQUE SPECIALITES ATELIERS D'APPLICATIONS CREATIVES ET TECHNIQUE DU SPECTACLE (Mmes FIORIDO & MINON)

L'objectif principal de ces ateliers consiste en la réalisation d'un spectacle théâtral (mise en scène, ...) ou poétique et sa présentation en public.

DOMAINE DE LA DANSE

LA DANSE CLASSIQUE

Pour les enfants dès 5 ans :

5 ans : PRÉPARATOIRE 1 (P1)

6 ans : PRÉPARATOIRE 2 (P2)

Dès 7 ans - FILIERE ENFANT :

4 ANNEES DE FORMATION (F1, F2, F3, F4)

+ 7 ANNEES DE QUALIFICATION (Q1, Q2, Q3, Q4, Q5, Q6, Q7)

LA DANSE JAZZ adultes

LA DANSE CONTEMPORAINE

Pour les enfants dès 5 ans :

5 ans : PRÉPARATOIRE 1 (P1)

6 ans : PRÉPARATOIRE 2 (P2)

L'EXPRESSION CHOREGRAPHIQUE (danse moderne)

Cycle de 8 années (pour les élèves à partir de 6 ans, déjà inscrits au cours de danse classique)

COURS DE BASE :

DANSE CLASSIQUE/DANSE JAZZ adultes (Mmes Elisa DEDOLA)

DANSE CONTEMPORAINE (Mme Lida VIDALI)

Apprentissage des techniques de danse classique/jazz/contemporaine.
Développement des facultés d'expression, de la perception rythmique de la musique, organisation des mouvements dans l'espace et le temps, coordination, assouplissements, ...

COURS COMPLEMENTAIRE :

EXPRESSION CHOREGRAPHIQUE (Mme Elisa DEDOLA)

Création de spectacles chorégraphiques, développement de la créativité, improvisation, ...